

Film Realitätsverlust

Virtuell am Kurzfilmfestival

Am diesjährigen «Gässli Film Festival» gibt es im «Gässli Filmhaus» in Basel wieder die einmalige Gelegenheit, innovatives Storytelling und neue Filmtechnologien kennenzulernen und auszuprobieren. Mittels einer Brille und einem Controller können Besucherinnen und Besucher in 360-Grad-Welten eintauchen oder die reale Welt mit digitalen Elementen ergänzen. Sehenswert ist auch die mehrfach ausgezeichnete VR-Installation «Giant», die von Devon Baur, Produzentin bei «New Reality Company», begleitet wird.

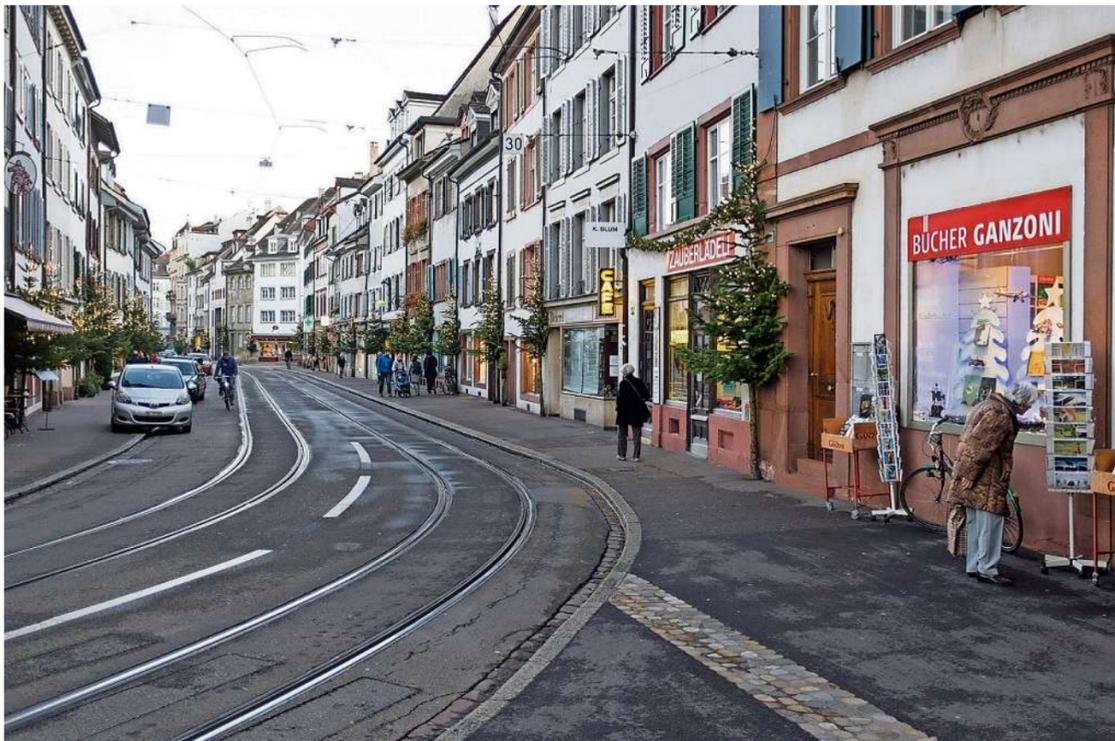
Gässli Filmhaus, Basel, Gerbergässlein 29, 13.30–18 Uhr
www.baselfilmfestival.ch

Vortrag Umdenken

Falsche «Gender Stereotypes»

Der öffentliche Vortrag «Rethinking what you know about gender differences» an der Wirtschaftswissenschaftlichen Fakultät der Universität Basel wird von Catherine Tinsley gehalten. Die Professorin der Georgetown University in Washington D.C. macht anhand empirischer Daten darauf aufmerksam, dass sich Frauen und Männer nicht so stark unterscheiden, wie es ein grosser Teil der Gesellschaft immer noch glaubt. Die Fähigkeiten, Einstellungen und Interessen der Geschlechter sind tatsächlich sehr ähnlich. Ihr Ziel ist es aufzuzeigen, dass es nötig ist, die Ursachen für solche Stereotypen anzugehen.

WWZ Auditorium der Universität, Basel, Peter Merian-Weg 6, 17.30–19.30 Uhr
www.wwz.unibas.ch



Gemütliches Ambiente. Die Buchhandlung Ganzoni ist der ideale Ort für anregende Gespräche Foto The Kiechles

Literatur

Mit Offenheit und Akzeptanz

Das «Café Psy» lädt Interessierte zum Mitreden und Mitdenken ein

Immer am dritten Dienstag des Monats findet in der Buchhandlung Ganzoni am Spalentor das «Café Psy» statt. Der Abend ist jeweils einem Thema, einer Aussage gewidmet. Nach einem kurzen Statement zu Beginn können sich die Teilnehmenden dazu äussern. Die Gesprächsleitung und Moderation

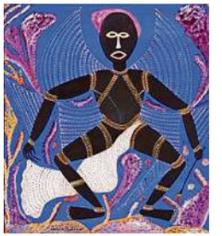
übernehmen zwei erfahrene Psychotherapeuten und -therapeutinnen. Die Gespräche sind keine Psychotherapie und bieten keine Lösungen, doch sie laden dazu ein, frei und offen zu sprechen und machen auf eigene und andere Erfahrungen und Meinungen aufmerksam. Das Thema des heutigen

Abends lautet: «Wer nicht verletzt werden will, steht am Ende unberührt da» (Thomas Meyer). Auch Gäste, die lieber zuhören, statt sich zu Wort zu melden, sind immer willkommen.

Buchhandlung Ganzoni, Basel, Spalenvorstadt 45, 20–21.30 Uhr
www.buecherganzoni.ch

Literatur Sklaven und wir

Der St. Galler Lehrer, Historiker und Kabarettist Hans Fässler beleuchtet in einem Buch mit dem Titel «Reise in Schwarz-



Weiss» die Bedeutung des Sklavenhandels für die Schweiz und ihre wirtschaftliche Entwicklung. Im Rahmen der Ausstellung «Bitter und Bezaubernd – Kunst aus Haiti» spricht er im Vortrag «Makandal sauvé! – Die Schweiz, Haiti und die Sklaverei» über sein Werk und zeigt interessante Zusammenhänge auf.

Druckereihalle im Ackermannshof, Basel, St. Johanns-Vorstadt 19–21, 19 Uhr
www.druckereihalle.ch

Museum Alte Malerei



Kunstinteressierte bekommen beim «Rendez-vous am Mittag» im Kunstmuseum einen Einblick in die Sammlung von neuen Werken der altdeutschen Malerei. Zusammen mit dem Kurator Bodo Brinkmann werden ein bis zwei Kunstwerke genauer betrachtet.

Kunstmuseum Hauptbau, Basel, St. Alban-Graben 16, 12.30–13 Uhr
www.kunstmuseumbasel.ch

Region.Agenda.

21. Dienstag

Ausstellung

BASEL > 750 Jahre Zunft zu Webern Historisches Museum Basel – Barfüsserkirche, Barfüsserplatz 7, 10 Uhr

Bitte nicht lächeln Kunstmuseum Basel – Hauptbau, St.-Alban-Graben 16, 10 Uhr

Das Geheimnis Museum der Kulturen Basel, Münsterplatz 20, 10 Uhr

Exquisite Kostüme venezianischer Karnevalsälle Kunstvolle Einzelstücke, Spielzeug Welten Museum Basel, Steinenvorstadt 1, 10 Uhr

Lebenswelten im Modell Arbeiten von Marius Rappo, Historisches Museum Basel – Barfüsserkirche, Barfüsserplatz 7, 10 Uhr

Maria Lassnig Kunstmuseum Basel – Neubau, St.-Alban-Graben 20, 10 Uhr

Martha Rosler & Hito Steyerl Kunstmuseum Basel – Gegenwart, St.-Alban-Rheinweg 60, 10 Uhr

Mein lieber Hodler Dokumente aus dem Archiv von Carl Albert Loosli, Kunstmuseum Basel – Hauptbau, St.-Alban-Graben 16, 10 Uhr

Menschen setzen Zeichen – Florianeo Koechlin Historisches Museum Basel – Barfüsserkirche, Barfüsserplatz 7, 10 Uhr

Sonne, Mond und Sterne Museum der Kulturen Basel, Münsterplatz 20, 10 Uhr

The Black Madonna Arbeiten von Theaster Gates, Kunstmuseum Basel – Neubau, St.-Alban-Graben 20, 10 Uhr

The Music of Color Arbeiten von Sam Gilliam, Kunstmuseum Basel – Neubau, St.-Alban-Graben 20, 10 Uhr

Tiger=Zohrn=Riesen=Gletscher Werke von Adolf Wölfli, Kunstmuseum Basel – Hauptbau, St.-Alban-Graben 16, 10 Uhr

Winckelmann – Der Erfinder einer idealen Antike Historisches Museum Basel – Barfüsserkirche, Barfüsserplatz 7, 10 Uhr

Portrait of a Landscape SAM – Schweizerisches Architekturmuseum, Steinenberg 7, 11 Uhr

Too Early to Panic Von Gerda Steiner & Jörg Lenzlinger, Museum Tinguely, Paul-Sacher-Anlage 1, 11 Uhr

Traces Von Gauri Gill, Museum Tinguely, Paul-Sacher-Anlage 1, 11 Uhr

Ulli Lust. Zu viel ist nicht genug Cartoonmuseum Basel, St.-Alban-Vorstadt 28, 11 Uhr

LIESTAL > 50 Jahre – 50 Funde Die schönsten Entdeckungen der Archäologie Baselland, Museum BL, Zeughausplatz 28, 10 Uhr

Das Schwein – Sympathisch, schlau und lecker Museum BL, Zeughausplatz 28, 10 Uhr

MÜNCHENSTEIN > Bruce Nauman: Disappearing Acts Schaulager, Ruchfeldstrasse 19, 10 Uhr

MUTTENZ > Vittorio Brodmann Kunsthaus Baselland, St.-Jakob-Strasse 170, 11 Uhr

RIEHEN > Bacon – Giacometti Fondation Beyeler, Baselstrasse 101, 10 Uhr

Circus BASEL > **Circus Monti** Rosentalanlage, Riehenstrasse, 20 Uhr

Film

BASEL > **10. Gässli Film Festival** Open-Air Kino Gässli Film Festival, Gerbergässli, 13.30 Uhr

Führung

RIEHEN > **Bacon-Giacometti** Fondation Beyeler, Baselstrasse 101, 15 Uhr

Konzert

BASEL > **Guerilla-Konzert** Grimmsel Möbe | & Accessoires, St.-Johanns-Vorstadt 38, 17 Uhr

Silvan Joray Trio Silvan Joray (Gitarre/ Komposition), Jérémie Krüttli (Kontrabass), Josep Cordobés (Schlagzeug), Damatti Bar, Kirchgasse 1, 20.30 Uhr

Mix

AUGST > **Augusta Raurica**, Giebenacherstrasse 17, 10 Uhr

Vortrag

BASEL > **Makandal sauvé – Die Schweiz, Haiti und die Sklaverei** Druckereihalle, St.-Johanns-Vorstadt 19/21, 19 Uhr

eventbooster*

Ihr Anlass in den Medien
eventbooster.ch

Veranstaltungshinweise für die Basler Zeitung können über die Internetseite www.eventbooster.ch erfasst werden.

eventbooster*

* promo ohne streuverlust

www.eventbooster.ch: Verschaffen Sie Ihren Events grösstmögliche Aufmerksamkeit in den Medien Ihrer Wahl.

eventbooster*

